



Introduction à la propriété intellectuelle (PI) et le savoir autochtone (SA)

7 juillet, 2022





SAVOIR AUTOCHTONE ET EXPRESSIONS CULTURELLES AUTOCHTONES

Qu'est-ce que le savoir traditionnel (SA)?

Il s'agit **du savoir-faire, des compétences, des innovations et des pratiques** des peuples autochtones.

Qu'entendons-nous par expressions culturelles autochtones (ECA)?

Il s'agit des formes matérielles et immatérielles dans lesquelles le ST et la culture sont exprimés (p. ex. des **récits oraux**, des **œuvres d'art**, etc.), conservés et transmis de génération en génération au sein d'une communauté.

MARQUES DE COMMERCE

Un « **signe** » qui différencie vos produits et services, y compris les symboles, les mots, les couleurs, les formes, les odeurs, les vidéos et les sons

Combinaison d'octroi automatique et d'enregistrement

Droit d'empêcher d'autres personnes d'exploiter votre marque de commerce

Protection **valide pendant 10 ans** et renouvelable tous les 10 ans

Utilisation du symbole « **MC** » avant l'enregistrement, puis du symbole « **MD** » après

Manitobah Mukluks

- L'entrepreneur métis Sean McCormick a su assurer la croissance de son entreprise, passant d'un petit poste de traite à une marque de chaussures connaissant une progression rapide.
- Il a enregistré des marques de commerce, et son chiffre de ventes annuel dépasse les 25 millions de dollars.

MANITOBAH
MUKLUKS



DROIT D'AUTEUR

- Protège les **œuvres originales et créatives** de différentes formes, y compris littéraire, dramatique, musicale et artistique
- Droit exclusif** de reproduire l'œuvre, de la publier, de la traduire, de l'exécuter, etc.
- Protection **automatique** dès la création de l'œuvre
 - enregistrée = **certificat de titularité**
- La durée varie selon l'administration. Par exemple, au Canada, la durée correspond à la **vie du créateur + 50 ans**

Protections offertes en vertu de la *Loi sur le droit d'auteur*

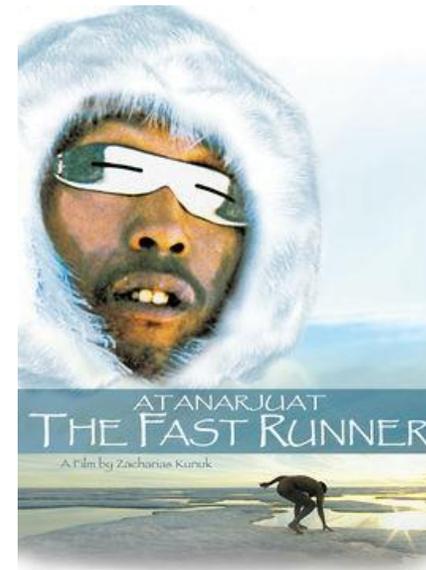
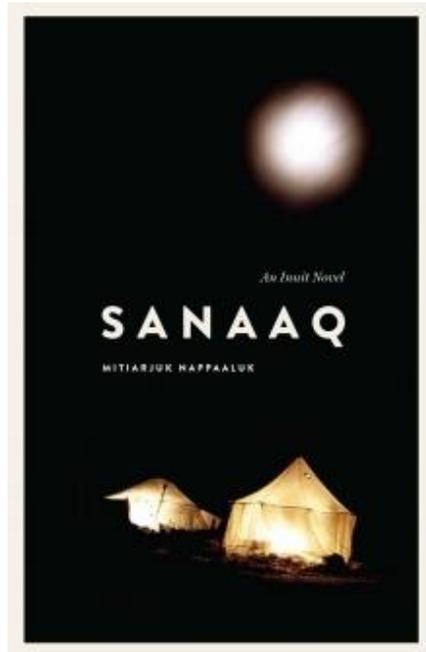
Elles ont été grandement utilisées par des artistes, des interprètes, des compositeurs et des auteurs autochtones dont les créations s'inspirent du SA :

- Les sculptures de bois des artistes de la côte du Pacifique, y compris les masques et les totems
- Les bijoux en argent des artistes haïdas
- Les chants et les enregistrements sonores
- Les sculptures inuites



La Tournée des 20, Cantons-de-l'Est, Québec
(Source : Destination Canada)

EXEMPLES DE DROIT D'AUTEUR





Brevets



Pour les inventions qui sont **nouvelles, utiles** et **non évidentes**



Les brevets donnent le **droit d'empêcher d'autres personnes** de fabriquer, d'exploiter ou de vendre l'invention



Valide jusqu'à **20 ans** après la date de la demande



Demande (**divulgarion complète**), examen, octroi



Dans certaines administrations, il existe un délai de grâce de 12 mois pouvant s'appliquer à la suite de la divulgation publique

Asham Curling Supplies

- L'entrepreneur métis Arnold Asham a bâti l'entreprise qui porte son nom en utilisant comme assise des innovations dans l'industrie du curling.
- L'entreprise a déposé de nombreuses demandes pour obtenir une protection de différentes innovations relatives aux chaussures et aux balais de curling.



Arnold Asham
CA2326254 C
Octroyé le
14 avril 2002

Si une invention ne fait que reproduire le SA, elle ne satisfait pas au critère de nouveauté.

DESSINS INDUSTRIELS



Apparence visuelle unique d'un produit



Droit d'empêcher d'autres personnes de fabriquer, d'exploiter ou de vendre le produit



Enregistrement au Canada; brevet de dessins industriels aux États-Unis



Jusqu'à **15 ans** suivant la date de dépôt



Délai de grâce de 12 mois dans certaines administrations

West Baffin Eskimo Cooperative Ltd.

- L'entreprise a déposé plus de 50 dessins industriels à la fin des années 1960.
- Ils comprenaient des tissus arborant des images traditionnelles d'animaux et d'Inuits.



West Baffin Eskimo
Co-operative Ltd.
Enregistrement :
27 septembre 1965





COMMENT PUIS-JE TIRER PROFIT DES CONNAISSANCES SUR LE ST, LES ECT ET LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE?

En possédant des connaissances sur le ST, les ECT et le régime de propriété intellectuelle (PI), nous disposons d'un **plus grand nombre d'options en vue de préserver et de promouvoir** le savoir et la culture autochtones.

Préservation

- Le SA est préservé par différents moyens, y compris par la tradition orale comme moyen de transmission.

Possibilités de commercialisation

- Votre SA peut être l'objet d'un octroi de licence à un tiers, pour que celui-ci crée de nouveaux produits (produits pharmaceutiques, équipement de sport, dessins de vêtements, etc.).

STRATÉGIES EN MATIÈRE DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

OFFENSIVE



Créer une position de PI afin de bloquer le développement de la compétition:

- Leadership sur le marché
- Soumettre des brevets afin de bloquer la concurrence
- Prendre des mesures contre la concurrence

DÉFENSIVE



Créer une position stable de PI contre les menaces externes:

- Liberté d'agir
- Décourager les poursuites
- Secrets commerciaux robustes

OCTROI DE LICENCES



Acquérir des actifs de PI dans l'objectif de générer des revenus:

- À travers l'octroi de licences de marques
- Octroi de licences de logiciels informatiques

FINANCEMENT



Acquérir des actifs de PI dans l'objectif d'augmenter l'évaluation:

- Fusion & Acquisition
- Financement des investisseurs
- Première offre publique



EMBAUCHER UN PROFESSIONNEL DE LA PI

Un **professionnel de la PI**, comme un agent de brevets, un agent de marques de commerce ou un avocat spécialisé en PI, peut vous aider à définir votre PI et déposer une demande, ainsi qu'à élaborer une stratégie et à établir un budget pour protéger et faire respecter votre PI au Canada et partout dans le monde.

Pour en savoir plus sur les agents de PI canadiens inscrits, visitez la page [Le Collège des agents](#).

Fourchette de coûts approximative au Canada

Les coûts des agents de PI varient selon la complexité du travail et l'expérience de l'agent.

Marques de commerce: \$500 to \$2,000

Brevets: \$5,000 to \$25,000

Dessins industriels: \$500 to \$2,000

Droits d'auteur: \$0 to \$500

**La subvention PPIA
couvre le volet des
frais d'experts
lorsqu'en lien avec
la PI, le ST et le ECT**

Communiquer avec l'OPIC



canada.ca/proprieteintellectuelle



Centre de services à la clientèle
Téléphone : 1-866-997-1936



Rencontres en personne, sur rendez-vous
Office de la propriété intellectuelle du Canada
Place du Portage I
50, rue Victoria, pièce C-229
Gatineau (QC) K1A 0C9



Conseillers en PI

Caroline Lefebvre – caroline.lefebvre@ised-isde.gc.ca



Pour plus de programmes et de soutien à l'intention des entreprises et des innovateurs canadiens :
canada.ca/entreprises

Autres activités de l'OPIC : Recherchez « Calendrier des activités de l'OPIC ».



@OPIC_Canada



CIPO

Canada 